

**REUNION DES DELEGUES DU PERSONNEL
DU 14 AVRIL 2016**

QUESTION N°3331

POSEE EN SEANCE DU 31 MARS 2016 PAR LES DELEGUES DU PERSONNEL UNSA : EPA ET DEMANDES DE PROMOTION

Merci de nous communiquer le nombre de salariés dont l'EPA 2016 mentionne une demande de promotion.

REPONSE DE LA DIRECTION

La requête est en cours, les éléments de réponse seront communiqués lors de la prochaine réunion.

**REUNION DES DELEGUES DU PERSONNEL
DU 14 AVRIL 2016**

QUESTION N°3332

Rappel de la question posée en réunion des délégués du personnel du 31 mars 2016 :

Question n°3320

Posée par les délégués du personnel UNSA : Bilan campagne d'avancement 2016

Posée par les délégués du personnel UNSA : Bilan campagne d'avancements 2016

Merci de nous communiquer le bilan de la campagne des avancements accord-cadre au titre de 2016 (par catégorie, avec DET>1100, direction, H/F).

Réponse de la direction

La direction s'engage à donner les éléments pour la réunion des DP du 14 avril.

REPONSE DE LA DIRECTION

Bilan Campagne Avancement Accord Cadre 2016
Salariés indice inférieur à 1100

| | Grade | Sexe | Nombre de salariés | Enveloppe | Points AC | |
|------|----------|----------|--------------------|-----------|-----------|-----|
| DEOF | TSU | | 4 | 38,87 | 25 | |
| | | Féminin | 1 | | | |
| | | Masculin | 3 | | | |
| | AET | | 21 | 180,88 | 200 | |
| | | Féminin | 12 | | 101,34 | 108 |
| | | Masculin | 9 | | 79,51 | 94 |
| | CEA | | 34 | 391,48 | 408 | |
| | | Féminin | 24 | | 274,45 | 288 |
| | | Masculin | 10 | | 117,03 | 138 |
| | CEB | | 25 | 359,79 | 369 | |
| | | Féminin | 15 | | 216,39 | 198 |
| | | Masculin | 10 | | 143,39 | 173 |
| DET | | 18 | 331,95 | 308 | | |
| | Féminin | 9 | | 184,59 | 157 | |
| | Masculin | 9 | | 167,35 | 149 | |
| DFE | TSU | | 8 | 82,08 | 93 | |
| | | Féminin | 7 | | | |
| | | Masculin | 1 | | | |
| | AET | | 9 | 82,60 | 88 | |
| | | Féminin | 7 | | | |
| | | Masculin | 2 | | | |
| | CEA | | 44 | 498,87 | 533 | |
| | | Féminin | 28 | | 324,62 | 363 |
| | | Masculin | 16 | | 174,25 | 170 |
| | CEB | | 36 | 521,02 | 487 | |
| | | Féminin | 15 | | 218,10 | 215 |
| | | Masculin | 21 | | 302,92 | 272 |
| DET | | 31 | 561,79 | 568 | | |
| | Féminin | 19 | | 340,05 | 368 | |
| | Masculin | 12 | | 221,74 | 202 | |
| DIDL | TSU | | 2 | 21,40 | 35 | |
| | | Féminin | | | | |
| | | Masculin | | | | |
| | AET | | 8 | 69,43 | 96 | |
| | | Féminin | 8 | | 69,43 | 96 |
| | | Masculin | | | | |
| | CEA | | 30 | 317,20 | 413 | |
| | | Féminin | 22 | | 232,25 | 245 |
| | | Masculin | 8 | | 84,95 | 168 |
| | CEB | | 28 | 399,84 | 407 | |
| | | Féminin | 11 | | 156,95 | 161 |
| | | Masculin | 17 | | 242,89 | 246 |
| DET | | 51 | 930,64 | 824 | | |
| | Féminin | 27 | | 493,51 | 474 | |
| | Masculin | 24 | | 437,14 | 350 | |
| DRH | TSU | | 7 | 69,49 | 78 | |
| | | Féminin | 7 | | 69,49 | 78 |
| | | Masculin | | | | |
| | AET | | 8 | 67,58 | 64 | |
| | | Féminin | 5 | | | |
| | | Masculin | 3 | | | |
| | CEA | | 47 | 529,47 | 570 | |
| | | Féminin | 37 | | 412,14 | 477 |
| | | Masculin | 10 | | 117,33 | 93 |
| | CEB | | 45 | 639,19 | 670 | |
| | | Féminin | 35 | | 500,35 | 527 |
| | | Masculin | 10 | | 138,84 | 143 |
| DET | | 33 | 588,41 | 500 | | |
| | Féminin | 22 | | 389,26 | 326 | |
| | Masculin | 11 | | 199,15 | 174 | |

Bilan Campagne Avancement Accord Cadre 2016
Salariés indice inférieur à 1100

| | | | | | | | |
|-------------------|-----|----------|------|----|-----------|----------|-----------|
| DRS | | | | | | | |
| | TSU | | 62 | | 594,94 | | 583 |
| | | Féminin | | 46 | | 439,80 | 443 |
| | | Masculin | | 16 | | 155,14 | 140 |
| | AET | | 11 | | 102,18 | | 132 |
| | | Féminin | | 8 | | | |
| | | Masculin | | 3 | | | |
| | CEA | | 73 | | 822,58 | | 810 |
| | | Féminin | | 48 | | 541,42 | 565 |
| | | Masculin | | 25 | | 281,16 | 245 |
| | CEB | | 51 | | 737,11 | | 754 |
| | | Féminin | | 23 | | 327,51 | 352 |
| | | Masculin | | 28 | | 409,61 | 402 |
| | DET | | 54 | | 957,99 | | 938 |
| | | Féminin | | 23 | | 403,58 | 458 |
| | | Masculin | | 31 | | 554,41 | 480 |
| DRT | | | | | | | |
| | TSU | | 6 | | 60,98 | | 48 |
| | | Féminin | | 6 | | 60,98 | 48 |
| | | Masculin | | | | | |
| | AET | | 14 | | 125,78 | | 223 |
| | | Féminin | | 9 | | 80,12 | 148 |
| | | Masculin | | 5 | | 45,64 | 75 |
| | CEA | | 67 | | 763,18 | | 1011 |
| | | Féminin | | 45 | | 509,77 | 654 |
| | | Masculin | | 22 | | 253,41 | 357 |
| | CEB | | 76 | | 1 103,41 | | 1137 |
| | | Féminin | | 43 | | 619,95 | 628 |
| | | Masculin | | 33 | | 483,46 | 511 |
| | DET | | 107 | | 1 954,28 | | 1589 |
| | | Féminin | | 42 | | 750,43 | 635 |
| | | Masculin | | 65 | | 1 203,85 | 954 |
| DSB | | | | | | | |
| | TSU | | 6 | | 61,57 | | 60 |
| | | Féminin | | 3 | | | |
| | | Masculin | | 3 | | | |
| | AET | | 5 | | 45,81 | | 95 |
| | | Féminin | | 4 | | | |
| | | Masculin | | 1 | | | |
| | CEA | | 48 | | 545,23 | | 568 |
| | | Féminin | | 37 | | 416,60 | 395 |
| | | Masculin | | 11 | | 128,63 | 173 |
| | CEB | | 45 | | 655,58 | | 668 |
| | | Féminin | | 23 | | 342,75 | 356 |
| | | Masculin | | 22 | | 312,84 | 312 |
| | DET | | 47 | | 869,98 | | 798 |
| | | Féminin | | 26 | | 477,93 | 465 |
| | | Masculin | | 21 | | 392,05 | 331 |
| SERVICES CENTRAUX | | | | | | | |
| | TSU | | 7 | | 67,65 | | 59 |
| | | Féminin | | 4 | | | |
| | | Masculin | | 3 | | | |
| | AET | | 22 | | 194,92 | | 369 |
| | | Féminin | | 9 | | 78,31 | 126 |
| | | Masculin | | 13 | | 116,61 | 243 |
| | CEA | | 102 | | 1 146,80 | | 1410 |
| | | Féminin | | 53 | | 597,48 | 744 |
| | | Masculin | | 49 | | 549,32 | 666 |
| | CEB | | 158 | | 2 314,79 | | 2211 |
| | | Féminin | | 87 | | 1 263,90 | 1184 |
| | | Masculin | | 71 | | 1 050,89 | 1027 |
| | DET | | 174 | | 3 158,69 | | 2802 |
| | | Féminin | | 91 | | 1 655,29 | 1451 |
| | | Masculin | | 83 | | 1 503,40 | 1351 |
| EERAPP ET CANSSM | | | 6 | | 97,3655 | | 97 |
| Total général | | | 1624 | | 22 965,38 | | 22 971,00 |

Bilan Campagne Avancement Accord cadre 2016
Salariés indice supérieur à 1100

| Direction | Sexe | Nb de personnes | Enveloppe | Nb de points |
|-------------------|----------|-----------------|-----------|--------------|
| DEOF | Total | 7 | 59,71 | 61 |
| | Féminin | 2 | | |
| | Masculin | 5 | | |
| DFE | Total | 15 | 134,98 | 134 |
| | Féminin | 7 | 61,82 | 72 |
| | Masculin | 8 | 73,15 | 62 |
| DIDL | Total | 34 | 313,37 | 284 |
| | Féminin | 13 | 117,44 | 138 |
| | Masculin | 21 | 195,94 | 146 |
| DRH | Total | 30 | 274,62 | 225 |
| | Féminin | 12 | 106,01 | 55 |
| | Masculin | 18 | 168,61 | 170 |
| DRS | Total | 25 | 221,59 | 224 |
| | Féminin | 8 | 70,66 | 71 |
| | Masculin | 17 | 150,93 | 153 |
| DRT | Total | 35 | 302,69 | 303 |
| | Féminin | 13 | 111,37 | 72 |
| | Masculin | 22 | 191,32 | 231 |
| DSB | Total | 17 | 147,21 | 150 |
| | Féminin | 8 | 68,99 | 110 |
| | Masculin | 9 | 78,23 | 40 |
| SERVICES CENTRAUX | Total | 102 | 894,52 | 921 |
| | Féminin | 54 | 464,19 | 490 |
| | Masculin | 48 | 430,33 | 431 |
| EERAFP ET CAN | | 4 | 35,01 | 41 |
| TOTAL | | 269 | 2 383,71 | 2343 |

**REUNION DES DELEGUES DU PERSONNEL
DU 14 AVRIL 2016**

QUESTION N°3333

Rappel de la question posée en réunion des délégués du personnel du 31 mars 2016 :

Question n°3321

Posée par les délégués du personnel UNSA : Bilan campagne d'avancements 2016 salariés au forfait

Posée par les délégués du personnel UNSA : Bilan campagne d'avancements 2016 salariés au forfait
Merci de nous communiquer le bilan des avancements 2016 concernant les salariés au forfait.

Réponse de la direction

La direction s'engage à donner les éléments pour la réunion des DP du 14 avril.

REPONSE DE LA DIRECTION

Sur les 166 salariés au forfait présents/présents, le taux d'augmentation moyen est de 1,02 %.

**REUNION DES DELEGUES DU PERSONNEL
DU 14 AVRIL 2016**

QUESTION N°3336

POSEE PAR LES DELEGUES DU PERSONNEL UNSA : BILANS PVO 2015

Suite aux questions UNSA n°3322-3323 du 31 mars dernier relatives aux bilans PVO 2015, merci de nous indiquer à quel moment la Direction envisage de les présenter aux représentants du personnel.

REPONSE DE LA DIRECTION

Ce point doit faire l'objet d'un point à l'ordre du jour du CTN du mois d'octobre.

**REUNION DES DELEGUES DU PERSONNEL
DU 14 AVRIL 2016**

QUESTION N°3337

POSEE PAR LES DELEGUES DU PERSONNEL UNSA : ACCORD MOBILITE INTERNE

Certaines fiches de postes EP semblent avoir été publiées simultanément sur Mobil'idées et sur l'APEC. Combien de postes ont été publiés en interne et dans le même temps à l'extérieur ?

REPONSE DE LA DIRECTION

La réponse sera donnée en comité de suivi de l'accord mobilité. Les indicateurs sont produits trimestriellement.

**REUNION DES DELEGUES DU PERSONNEL
DU 14 AVRIL 2016**

QUESTION N°3338

POSEE PAR LES DELEGUES DU PERSONNEL UNSA : ACCORD MOBILITE INTERNE

Des collaborateurs s'étonnent de ne pas avoir eu de retour dans un délai supérieur à un mois et ce, sur des postes dont les profils (MOA, digital) sont plutôt rares à la CDC. Qu'en est-il exactement ?

REPONSE DE LA DIRECTION

Sur les postes de « chef de projet », l'état des lieux est le suivant :

- 2016-01-0088 chef de projet compte fonds CPA H/F : aucun candidat
- 2016-01-0087 chef de projet CPF liste éligible restitution référentiels H/F : aucun candidat
- 2016-01-0085 chef de projet CPF portail privé H/F : 3 candidats internes. Sur ces trois candidatures, deux sont toujours en process et une a reçu une réponse négative.

Tous les candidats ont donc été reçus dans les meilleurs délais.

**REUNION DES DELEGUES DU PERSONNEL
DU 14 AVRIL 2016**

QUESTION N°3339

POSEE PAR LES DELEGUES DU PERSONNEL UNSA : MECENAT DE COMPETENCES

Le bilan « Accord-cadre 2015-2017 » fait état de journées de Mécénat de compétences. Nous souhaiterions savoir quelles sont les associations bénéficiaires, leur domaine d'action et des exemples de mission assurées par les collaborateurs.

REPONSE DE LA DIRECTION

L'objectif est de favoriser le mécénat de compétences en permettant aux collaborateurs éligibles et volontaires de consacrer des jours à une activité dans une association partenaire de la CDC, ou une association répondant à notre champ d'intervention. L'accord-cadre définit ainsi leur domaine d'action :

« Associations éligibles

- bénéficiaires d'une subvention de la CDC au titre du mécénat
- ou partenaires de la CDC
- ou dont les missions répondent aux activités soutenues par la CDC sur les domaines suivants : humanitaire, caritatif, handicap, insertion, développement durable, logement social. »

En complément, la liste des associations partenaires ci-dessous.

En ce qui concerne les missions, elles peuvent être de deux types :

- Activités de gestion au sein de l'association (gestion administrative, comptable, etc.).
- Activités auprès des bénéficiaires de l'association (soutien scolaire, ateliers de scolarisation pour les personnes étrangères, accompagnement du handicap, rénovation d'une école, collectes diverses et variées, atelier de lecture ...).



Mécénat et action culturelle
Direction des ressources humaines

Mécénat de compétences

Liste non exhaustive des associations soutenues par le mécénat

susceptibles de revoir des collaborateurs en mission de mécénat de compétences

| | |
|---|----|
| “ Association Lecture..... | 2 |
| ÷ Education - Lecture - France - AFEV | 2 |
| ÷ Education - Lecture - France - APFEE..... | 2 |
| ÷ Education - Lecture - France – Lire et faire..... | 3 |
| ÷ Education - Lecture - France – La ligue de l’enseignement..... | 3 |
| ÷ Education - Lecture - France – Mouvement ATD Quart Monde..... | 4 |
| “ Associations Solidarité | 5 |
| ÷ Solidarité - France - Fondation des Ecoles de la 2 ^{ème} chance | 5 |
| ÷ Solidarité - France - Les Gamins de l’Art Rue..... | 5 |
| ÷ Solidarité - France – Talents à venir | 6 |
| ÷ Solidarité - France - UNICEF | 6 |
| “ Associations Musique | 7 |
| ÷ Musique - France - Réunion des Opéras de France | 7 |
| ÷ Musique - Région parisienne - Association du Festival de Musique de Saint-Denis | 7 |
| ÷ Musique - France - Association Française des Orchestres..... | 8 |
| ÷ Musique - Région parisienne - Atelier musical des 3 tambours | 8 |
| ÷ Musique - Région parisienne - Le CREA | 8 |
| ÷ Musique - Région parisienne (77) - Concerts de Poche | 9 |
| ÷ Musique – Haute-Loire - Association culturelle de La Chaise-Dieu | 9 |
| ÷ Musique - Vaucluse - Les Chorégies d’Orange..... | 10 |
| “ Autres Associations | 10 |
| ÷ CDC tiers monde..... | 10 |
| ÷ Culture - Région parisienne - Fondation Charles de Gaulle..... | 10 |

Pour plus d’informations sur le dispositif de mécénat de compétences, vous pouvez prendre contact avec :

- Pascaline Roussel, en charge du mécénat de compétences, pour prendre conseil et rencontrer des associations susceptibles de vous intéresser :

Pascaline.roussel@caissedesdepots.fr

- Minu Moghadass pour élaborer votre projet avec les ressources humaines :

Minu.Moghadass@caissedesdepots.fr

“ Association Lecture

✚ Education - Lecture - France - AFEV

| | |
|---|--|
| <p>AFEV Missions de mécénat de compétences dans toute la France 26 bis, rue de Château Landon 75010 PARIS</p> <p>http://www.afev.org</p> | |
| <p>Créée en 1991 par trois étudiants, l'Afev est née de l'envie de lutter contre les inégalités dans les quartiers populaires et de créer un lien entre deux jeunes qui ne se rencontraient pas ou peu : les enfants et jeunes en difficulté scolaire ou sociale, et les étudiants.</p> <p>L'action de l'Afev a évolué au fil des années pour se concentrer aujourd'hui sur l'accompagnement individualisé, un projet qui réunit un étudiant et un enfant, dans une approche d'éducation non formelle. Les bénévoles de l'Afev peuvent aussi s'investir dans des projets collectifs promouvant essentiellement les notions de citoyenneté et de solidarité.</p> | |
| <p>Projet soutenu par le mécénat de la Caisse des Dépôts :</p> <p>Accompagnement vers la lecture.</p> | |
| <p>Compétences recherchées par l'association :</p> <p>Etudiants (enfants de collaborateurs) - développement informatique – Ingénieur réseau – Communication – Relations presse – Stratégie de communication – Créativité pour événementiel – Réseau de parrain pour des jeunes de 3ème.</p> | |

✚ Education - Lecture - France - APFEE

| | |
|--|--|
| <p>APFEE Missions de mécénat de compétences dans toute la France 18, rue Joseph Serfin, 69001 LYON</p> <p>http://apfee.asso.fr/</p> | |
| <p>L'Apféé, Association pour favoriser l'égalité des chances à l'école, réunit : des professionnels de l'éducation et du lien social, des bénévoles et des personnels en mission de mécénat de compétences qui sont issus du monde de l'enseignement, de la recherche ou de l'entreprise. Pour que l'égalité des chances à l'école devienne une réalité, pour que chaque enfant ait droit à un parcours de réussite, l'association construit des ponts entre le monde scolaire et les parents qui en sont le plus éloignés.</p> <p>Le mécénat soutient un dispositif de prévention de l'échec précoce en lecture : le Coup de Pouce Clé. L'objectif du Coup de Pouce Clé est d'apporter, dès le cours préparatoire, un soutien aux enfants qui ne bénéficient pas de l'aide familiale adéquate le soir à la maison pour réussir leur apprentissage de la lecture. Les clubs Coup de Pouce Clé regroupent cinq enfants autour d'un animateur pendant une heure et demie, quatre soirs par semaine de novembre à juin. L'Apféé implique fortement les parents qui s'engagent à aider et encourager leurs enfants à la maison autour de l'apprentissage de la lecture et du travail scolaire. En 2010 un prix Caisse des Dépôts des premières lectures a été décerné par le plus jeune jury littéraire de France, les enfants du coup de pouce clé.</p> | |
| <p>Projet soutenu par le mécénat de la Caisse des Dépôts :</p> <p>Les coups de pouce clé</p> | |
| <p>Compétences recherchées par l'association :</p> <p>En attente des informations de la part de l'association</p> | |

✚ Education - Lecture - France – Lire et faire

Lire et faire lire - Association nationale
3 rue Récamier - 75341 Paris Cedex 07

<http://www.lireetfairelire.org/LFL/>

Lire et faire lire est une association créée en 1999 par l'écrivain Alexandre Jardin qui, reposant sur les réseaux de la Ligue de l'enseignement et de l'UNAF (Union Nationale des Associations Familiales) permet la rencontre entre des jeunes (enfants et adolescents) et des retraités bénévoles de plus de 50 ans qui se mobilisent pour encourager voire déclencher la fréquentation des livres et de la littérature par les jeunes, en complément des apprentissages scolaires indispensables.

Cette association fait appel aujourd'hui à plus de 11000 bénévoles dont l'action concerne près de 250 000 jeunes en France. L'action se déroule dans 4824 écoles et 706 structures éducatives d'accueil. La démarche de l'association vise à multiplier par 4 le nombre de jeunes concernés qui passeraient de 250 000 à un million.

Projet soutenu par le mécénat de la Caisse des Dépôts :

Lire et faire lire

Compétences recherchées par l'association :

Besoin de compétences sous forme de prestations de services, de formations, de conseils techniques dans le montage de projets.

L'association recherche aussi, hors contexte mécénat de compétences, des lecteurs bénévoles de plus de 50 ans ou retraités.

✚ Education - Lecture - France – La ligue de l'enseignement

La Ligue de l'Enseignement
Missions de mécénat de compétences dans toute
la France

21, rue Saint-Fargeau - BP 313 75989 PARIS
CEDEX 20

<http://www.laligue.org>

Mouvement d'éducation populaire, la « Ligue de l'Enseignement » a pour but de contribuer au progrès de l'éducation sous toutes ses formes

Projet soutenu par le mécénat de la Caisse des Dépôts : Demain en France – Association soutenue

Ce projet trouve ces origines à l'automne 2005 tandis que la Ligue de l'Enseignement clôturait son programme Art et Culture et s'interrogeait sur le rôle qu'elle occupait auprès des jeunes des banlieues. Pour réponse, elle ne trouva qu'une question : à quoi ressemblera Demain en France ? Pour se le figurer, elle a choisi d'inviter des artistes de toutes disciplines à accompagner les jeunes, qui le souhaitent, dans la création d'œuvres collectives reflétant leurs désirs d'avenir et leurs convictions.

Compétences recherchées par l'association : Dans un premier temps, plus que des profils précis l'association souhaite des bénévoles qui font preuve d'un engagement personnel pérenne sur une durée annuelle.

✚ Education - Lecture - France – Mouvement ATD Quart Monde

| | |
|---|--|
| Mouvement ATD Quart Monde – Missions de mécénat de compétences dans toute la France 33, rue Bergère 75009 PARIS http://www.atd-quartmonde.asso.fr | |
| Association qui rassemble des personnes de toutes origines qui choisissent de lutter ensemble contre la misère et s'engagent pour une société plus juste. | |
| Projet soutenu par le mécénat de la Caisse des Dépôts : L'association ATD Quart Monde a mis en place un réseau de bibliothèques de rue, les bibliothèques Taporì. Elles sont aujourd'hui une quarantaine à organiser pour les enfants des séances hebdomadaires de lecture avec des animateurs ou à prêter des livres. Pour Marlène Jourdan, en charge de cette action au sein de l'association, « le livre est un vecteur qui permet d'aller à la rencontre des enfants les plus défavorisés. D'après les comptes-rendus de nos animateurs, il est clair qu'ils ont envie d'apprendre et c'est toujours un moment d'effervescence, même si parfois, elle se teinte de violence. C'est également un moyen de faire entrer le livre dans les familles car les enfants viennent ensuite en emprunter pour leurs parents. Parce que notre fonds est dédié aux plus jeunes, nous encourageons les plus grands, à partir de 10 ou 12 ans, à rejoindre ensuite les bibliothèques municipales ». Ce réseau est implanté dans les zones ANRU, les ZUS ou les zones rurales, mais pas seulement. | |
| Compétences recherchées par l'association : Multiples profils – l'envie de l'engagement personnel prime sur les compétences. Administration ou opérationnel. | |
| Besoins précis : Informatique : maintenance réseau, développeur PHP – Maintenance bâtiment | |

“ Associations Solidarité

✚ Solidarité - France - Fondation des Ecoles de la 2^{ème} chance

| | |
|--|--|
| Fondation des Ecoles de la 2 ^{ème} chance Missions de mécénat de compétences dans toute la France 31-32, quai Dion-Bouton 92811 PUTEAUX http://www.fondatione2c.org/srt/e2c/home | |
| L'objectif de la fondation est d'accompagner le parcours des stagiaires dans toutes les actions de nature culturelle et sociale nécessaires au plein succès de la formation dispensée par les écoles. | |
| Projet soutenu par le mécénat de la Caisse des Dépôts : Pour aider à l'intégration professionnelle et sociale durable des jeunes sortis du système éducatif sans qualification et sans emploi, Edith Cresson a voulu imaginer un dispositif innovant et a créé les Ecoles de la 2 ^{ème} Chance. Cette idée a rencontré un vif succès auprès des élus locaux (maires, présidents de région, présidents de conseils généraux). Aujourd'hui, les Ecoles de la 2 ^{ème} Chance forment 4 500 stagiaires sur 41 sites implantés dans 12 régions et 25 départements. | |
| Compétences recherchées par l'association : Parrainage de lauréats – Compétences variées – gestion, finance, communication, management - Création ou reprise d'entreprise – c.f. Fiches en annexe | |

✚ Solidarité - France - Les Gamins de l'Art Rue

| | |
|---|--|
| Les Gamins de l'Art Rue Missions de mécénat de compétences dans toute la France 5, passage Dieu 75020 PARIS http://www.gaminsdelartue.net/V1/Accueil.html | |
| Organiser, au sein de plusieurs villes en France et en Europe, des ateliers-résidences de musiciens destinés notamment à favoriser l'insertion des jeunes par la culture | |
| Projet soutenu par le mécénat de la Caisse des Dépôts : Proposer aux jeunes des quartiers défavorisés un espace de liberté artistique et d'échange, tout en donnant à des artistes internationaux émergents une impulsion, telle est la vocation des Gamins de l'Art Rue. Cette association, créée en automne 1996, travaille en partenariat avec les structures de quartier pour accueillir en résidences des artistes de toutes les nationalités. Au programme, des ateliers gratuits destinés aux enfants et adolescents les initiant à la musique, la danse, les arts plastiques ou les disciplines du cirque. | |
| Compétences recherchées par l'association : Gestionnaire – Montage de dossier de demande de subvention – Informatique animation de site – Encadrement de publics difficiles. | |

✚ **Solidarité - France – Talents à venir**

| | |
|---|--|
| <p>Talents à venir Missions de mécénat de compétences dans toute la France 149, avenue du Maine - 75014 (</p> | |
| <p>Accompagnement social et utilisation des médias (TV, Radio) comme outil d'expression</p> | |
| <p>Projet soutenu par le mécénat de la Caisse des Dépôts : L'association <i>Radio emploi</i>, créée en 1999, a pour objectif d'utiliser le media audiovisuel comme moyen d'insertion, d'éducation et d'intégration. Son émission de radio, qui s'adresse à des jeunes des quartiers d'habitat social, a permis à des demandeurs d'emploi de prendre la parole et de s'exprimer sur leurs difficultés. Depuis deux ans, l'association a lancé une émission de télévision «<i>Passe Ton Bac D'abord !</i>» diffusée sur La Chaîne Parlementaire (LCP). Des jeunes, issus de différentes régions de France, confrontent leurs points de vue et opinions sur un plateau en développant une argumentation autour d'un sujet de société.</p> | |
| <p>Compétences recherchées par l'association : Relations avec les collectivités et la presse.</p> | |

✚ **Solidarité - France - UNICEF**

| | |
|--|--|
| <p>Comité Français pour l'Unicef Missions de mécénat de compétences dans toute la France 3, rue Duguay-Trouin 75282 PARIS CEDEX 06 (http://www.unicef.fr</p> | |
| <p>Agence de l'ONU d'aide à l'enfance.</p> | |
| <p>Projet soutenu par le mécénat de la Caisse des Dépôts : UNICEF France, en collaboration avec la Cité de l'Architecture, a développé la seconde édition de la Biennale « Les jeunes dans la cité ». Cette biennale a mobilisé 150 jeunes qui ont été recrutés dans les Villes Amies en France par le biais de leurs structures d'accueil de la jeunesse (MJC, centres culturels, centres sociaux ...). Ensemble, ils ont réfléchi sur l'architecture, l'urbanisme et les métiers du bâtiment avant d'émettre des propositions pour concevoir et développer une ville plus adaptée à leur statut et qui prenne en compte les questions d'environnement et d'écologie. Les jeunes ont été invités à visiter l'exposition « Habiter écologique », à aller à la rencontre d'architectes pour des échanges de vue concrets. Enfin ils ont participé à un concours sur le thème « Habiter écologique : l'école et les déplacements » dont les prix ont été décernés les 22 et 23 juin derniers à la Cité de l'Architecture.</p> | |
| <p>Compétences recherchées par l'association : Différents profils – Sensibilisation sur la situation internationale des enfants – Relations avec les départements – Levée de fonds – Gestionnaires ... Possibilité de signer une convention de mécénat de compétences</p> | |

« Associations Musique

✚ Musique - France - Réunion des Opéras de France

| | |
|---|--|
| Réunion des Opéras de France - Missions de mécénat de compétences dans toute la France 41 rue du Colisée 75008 Paris http://www.rof.fr/presentation/index.html | |
| Organisation d'une manifestation, annuelle, Portes Ouvertes de l'ensemble des opéras de France destinée au grand public | |
| Projet soutenu par le mécénat de la Caisse des Dépôts : « Tous à l'Opéra ! » invite le public à partir à la rencontre de lieux mythiques pour découvrir les spectacles en répétitions publiques, visiter les coulisses ou participer à des ateliers, des conférences ou rencontres avec les artistes et techniciens. Autant de propositions offertes à tous qui sont l'occasion de mieux faire connaître l'envers du décor des activités et des métiers d'une maison d'opéra. | |
| Compétences recherchées par l'association : Finances – Conseiller en gestion – Comptabilité analytique – Recherche de fonds – Archivistes – informaticiens | |

✚ Musique - Région parisienne - Association du Festival de Musique de Saint-Denis

| | |
|---|--|
| Association du Festival de Musique de Saint-Denis Mission de mécénat de compétences dans le département 6, place de la Légion d'Honneur - 93200 SAINT-DENIS http://www.festival-saint-denis.com | |
| Organisation d'un festival annuel de musique classique à Saint-Denis et dans les villes de l'agglomération Plaine Commune | |
| Projet soutenu par le mécénat de la Caisse des Dépôts : <i>Programme Métis du festival</i> Chaque année en juin, le Festival de Saint-Denis accueille des artistes de musique classique de renommée internationale, et à travers son programme <i>Métis</i> des concerts de musique du monde et de musique contemporaine. | |
| Compétences recherchées par l'association : Relais => aide à la diffusion des places. Accueil et placement dans la basilique lors du festival. | |

✚ Musique - France - Association Française des Orchestres

| | |
|---|--|
| <p>Association Française des Orchestres 6 rue de Châteaudun 75009 Paris France www.france-orchestres.com www.orchestresenfetes.com</p> | |
| <p>Organisation d'une manifestation annuelle « Portes Ouvertes » de l'ensemble des orchestres français destinée au grand public</p> | |
| <p>Projet soutenu par le mécénat de la Caisse des Dépôts : Orchestres en fête - Programme d'actions organisées par chacun des orchestres participants et coordonné par l'AFO, avec pour objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - valoriser l'abondance et la diversité de leurs activités - faire connaître leurs actions de sensibilisation (scolaires, hôpitaux, prisons, etc.) - faire évoluer leur perception par le grand public en les rendant plus accessibles. | |
| <p>Compétences recherchées par l'association : Informatique - Finances – Communication.</p> | |

✚ Musique - Région parisienne - Atelier musical des 3 tambours

| | |
|--|--|
| <p>Atelier musical des 3 tambours Missions de mécénat de compétences dans le département 15 rue Doudeauville - 75018 Paris http://www.3tambours.com/spip.php?rubrique17</p> | |
| <p>Programme d'activités d'initiation et de pratique musicale destiné au grand public l'Atelier des 3 Tambours participe avant tout à rendre la musique accessible à tous.</p> | |
| <p>Projet soutenu par le mécénat de la Caisse des Dépôts :</p> <p>De l'éveil musical à l'initiation instrumentale, l'Atelier propose un enseignement basé sur un travail individuel, la pratique en groupe et la participation à des petits orchestres. Sur une base d'apprentissage classique, les élèves abordent la musique de façon ludique en participant très vite à la création de spectacles qui les initient au travail en commun et au plaisir de la scène, tout en intégrant plusieurs disciplines artistiques.</p> | |
| <p>Compétences recherchées par l'association : Communication création de supports – Relations presse – informatique web – Scénographie - Réalisation de travaux d'électricité – Développement de projet international – Montage de dossier de demande subvention.</p> | |

✚ Musique - Région parisienne - Le CREA

| | |
|--|--|
| <p>CREA Missions de mécénat de compétences dans le département 85, rue Anatole France 93600 AULNAY-SOUS-BOIS http://www.lecrea.fr/</p> | |
| <p>Centre de pratique artistique, création, diffusion et formation. Programme annuel d'activités musicales destiné aux jeunes</p> | |
| <p>Projet soutenu par le mécénat de la Caisse des Dépôts :</p> <p><i>Ensemble du programme du CREA</i></p> <p>Structure pionnière en France de pratiques artistiques, de création, de diffusion et de formation, le CREA est aujourd'hui reconnu tant par la qualité et l'originalité du travail vocal et scénique mené auprès des</p> | |

| |
|---|
| jeunes, que par sa démarche éducative. |
| La passion du chant anime quelque 150 choristes âgés de 7 à 27 ans, de tous horizons géographiques et culturels, qui partagent leur enthousiasme et leur talent pour créer des spectacles d'une exceptionnelle qualité. |
| Compétences recherchées par l'association : Design - Développement informatique – Numérisation – Architecte de base de données - Juriste gestion de droits. |

✚ Musique - Région parisienne (77) - Concerts de Poche

| | |
|--|--|
| Les Concerts de poche | |
| Mission de mécénat de compétences dans le département 11, rue du Montceau - 77133 FERICY http://www.concertsdepoche.com | |
| Organisation de concerts de grands solistes hors des salles habituelles de concert pour toucher de nouveaux publics. Les Concerts de Poche soutiennent la démarche que la musique classique doit rester vivante et s'adapter avec générosité aux conditions complexes de la société moderne pour retrouver la simplicité nécessaire à l'expression du plaisir. | |
| Pour mieux apprécier l'œuvre et découvrir les clés des grandes interprétations, Les Concerts de Poche organisent systématiquement et gratuitement, dans chacune des communes qui accueillent un de leurs concerts, des ateliers de sensibilisation ou d'interprétation aux adultes ou aux jeunes. | |
| Projet soutenu par le mécénat de la Caisse des Dépôts : Ensemble des concerts et des ateliers de sensibilisation à la musique pour les habitants. | |
| Compétences recherchées par l'association : Recherche de nouveaux contacts pour de nouveaux fonds - Communication : par exemple, distribution des brochures des concerts en mars/avril et en septembre dans Paris - Informatique : mise à jour/refonte du site internet - mise en réseau - Formation du personnel salarié de l'association, en informatique notamment (ex : excel, site internet, utilisation de réseau partagé...) | |

✚ Musique – Haute-Loire - Association culturelle de La Chaise-Dieu

| | |
|--|--|
| Festival de la Chaise-Dieu | |
| Mission de mécénat de compétences dans le département 10, rue Jules Vallès - B.P. 150 43004 LE PUY-EN-VELAY CEDEX http://www.chaise-dieu.com/ | |
| Organisation d'un festival de musique classique annuel | |
| Projet soutenu par le mécénat de la Caisse des Dépôts : Atelier d'initiation à la musique pour les enfants. | |
| Compétences recherchées par l'association : Bénévoles durant la période du festival – Encadrement, accueil. | |

✚ Musique - Vaucluse - Les Chorégies d'Orange

| | |
|---|--|
| Les Chorégies d'Orange BP 205 84107 ORANGE CEDEX Missions de mécénat de compétences dans le département http://www.choregies.asso.fr | |
| Organisation d'un festival d'opéra et musique classique annuel | |
| Projet soutenu par le mécénat de la Caisse des Dépôts : Ensemble du festival | |
| Compétences recherchées par l'association : Bénévoles durant la période du festival | |
| Organisation – communication – Administratif | |

“ Autres Associations

✚ CDC tiers monde

| | |
|---|--|
| CDC tiers monde 56 rue de Lille 75007 – Paris http://www.cdc-tiersmonde.org/ | |
| Animée, depuis 1985, par des salariés de la Caisse des Dépôts et de ses filiales, l'association CDC tiers monde a pour objectif : D'apporter un soutien financier à la réalisation de projets de solidarité internationale destinés à améliorer les conditions de vie des populations dans les pays les moins avancés. d'agir en partenariat avec des associations françaises expérimentées dans les domaines de la santé, de l'éducation ou du développement de l'économie locale. De s'assurer que les habitants sont parties prenantes à la définition et à la réalisation de ces projets ; D'entreprendre des actions d'information sur les pays concernés. | |
| Compétences recherchées par l'association : Différents profils – Sensibilisation sur la situation internationale des enfants – Relations avec les départements – Communication | |

✚ Culture - Région parisienne - Fondation Charles de Gaulle

| | |
|---|--|
| Fondation Charles de Gaulle Missions de mécénat de compétences dans le département 5, rue de Solferino 75007 PARIS http://www.charles-de-gaulle.org | |
| Maintenir vivante la Mémoire du Général de Gaulle tant en France qu'à l'étranger et faire connaître les principes qui ont guidé sa vie et son œuvre afin que les hommes de notre siècle puissent s'en inspirer. | |
| Compétences recherchées par l'association : Archivistes - Documentaliste – Secrétariat | |

**REUNION DES DELEGUES DU PERSONNEL
DU 14 AVRIL 2016**

QUESTION N°3340

POSEE PAR LES DELEGUES DU PERSONNEL UNSA : DFINC4

Certains secteurs de DFINC4 nous font part de leur inquiétude dans leur secteur en raison d'un sous-effectif récurrent depuis plus d'un an, suite à des départs non remplacés ou de façon non pérenne. L'UNSA alerte la direction sur les RPS qui pèsent dans ce secteur à ce jour où du fait d'absences pour différents motifs, l'activité repose sur un effectif extrêmement restreint, faute de mise en place d'une organisation stable et suffisante en termes d'effectif, ce qui met en risque également l'activité de la filière.

REPONSE DE LA DIRECTION

DFINC4 remplace systématiquement ses départs, pour cause notamment de mobilité ou de départ en retraite, et veille au-delà des délais des recrutements à ce qu'il n'y ait pas de sous-effectif récurrent.

Les vacances prolongées sont, dans la mesure du possible, couvertes par la mise en place de CDP (congé de maternité, congé de maladie) ou par de l'intérim interne.

Actuellement, DFINC4 ne présente pas de situation de sous-effectif. Un agent rejoindra le Département en date du 11 mai, en remplacement d'un collaborateur ayant réalisé une mobilité interne.

Un dispositif d'intérim interne a été mis en place pour remplacer un autre agent ayant réalisé une mobilité interne, dans l'attente du remplacement permanent (poste actuellement en cours de diffusion dans Mobil 'idées).
